

Se non visualizzi correttamente la mail [clicca qui](#)

# Duca le Newsletter

dal 26 giugno al 5 luglio 2015

Supplemento al trimestrale Ducaletablaid - Reg. n. 3802/2012 del 15.10.12 Tribunale di Genova

## PRIMO PIANO



dal 28 giugno

### Festival Musicale del Mediterraneo

Giunge alla 24ma edizione uno dei festival più longevi dedicati alla musica delle tradizioni dei popoli. La "Musica degli Dei": un programma di musiche e danze espressione delle principali religioni del mondo, un percorso che ha come obiettivo la valorizzazione delle diverse identità associate ai credi religiosi. [ [continua a leggere](#) ]

28 giugno, ore 20.30 Sala del Minor Consiglio  
**B'Net Hourraiya, Marocco**

3 luglio, ore 21 Sala del Maggior Consiglio  
**Monaci di Tashi Lhunpo, Tibet**

4 luglio, ore 21 Sala del Maggior Consiglio  
**Indira Mellou Group & Galata Mevlevi Sema Ensemble, Turchia**

Ingresso giornaliero 10,00 €, ridotto 8 €. Abbonamento 50 €

## FOCUS ON



27 giugno, ore 22

Munizioniere

### **Electropart#3.**

ELECTROPART #3 è il terzo di tre eventi

ELECTROPART #3 è una parte di musica elettronica

ELECTROPART #3 è parte di un percorso che porta ad Electropark Festival (16-17 Ottobre) Dj Set Stefan Goldmann, Luca Blackradio, Bayda.

Produzione Forevergreen.fm.

L'entrata ha il costo di 7 euro.



2 luglio

### **I 70 anni della Fondazione San Marcellino**

Settant'anni dalla fine della seconda guerra mondiale, ma anche dalla fondazione dell'opera di San Marcellino. Con Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura, vogliamo festeggiare insieme alla Città attraverso momenti di riflessione e di festa che ci accompagneranno nella seconda parte dell'anno.

ore 17.45, Sala del Maggior Consiglio

#### **Dal terzo settore alla cittadinanza attiva**

Incontro con Giovanni Moro, sociologo, Presidente di FONDACA, Docente Università Roma 3, Renato Balduzzi, Professore di diritto costituzionale, membro e direttore dell'ufficio studi del Consiglio Superiore della Magistratura.

ore 21, Cortile Maggiore

#### **Concerto di Paolo Bonfanti e Martino Coppo**

Per il programma completo [ [continua a leggere](#) ]

**...E INOLTRE**



## Visite guidate a Palazzo Ducale

### Sabato 27 giugno

Alle ore 11 e alle ore 15 visita guidata alla Torre Grimaldina e alle Carceri. Costo: 5 euro

### Domenica 28 giugno

Alle ore 15 visita guidata al Palazzo, alla Torre Grimaldina e alle Carceri. Costo: 9 euro

### 26 giugno, ore 16

Cortile Maggiore

### 26 giugno, ore 18.30

Loggia degli Abati

### 27 giugno, ore 16

Spazio Kids in the city

Prenotazioni: tel. 010/8171663

[didattica@palazzoducale.genova.it](mailto:didattica@palazzoducale.genova.it)

### 27 giugno, ore 21

Sala Camino

### 29 giugno, ore 21

Teatro Altrove, piazzetta Cambiaso

### 29 giugno, ore 17

Sala Liguria

### 30 giugno, ore 17.45

Munizioniere

## Vivere fuori dal coro

Performance rap e freestyle a cura di L.E.T. e dell'associazione Presente Futuro

Presentazione libro

### Qui ci vorrebbe un regista

Con la consumata abilità del grande regista, Tonino Conte sfrutta, se non tutti, almeno molti registri del narrare – dal monologo alla cronaca, dal memoir al “sogno” – per mettere in scena brevi e meno brevi “atti unici” che, oscillando tra tenerezza e malinconia, commedia e tragedia, ironia e rabbia, realtà e fantasia, raccontano quello che spesso resta dietro le quinte di un uomo di teatro: la propria vita. Interviene Laura Curino [ [approfondimenti](#) ]

## Workshop Kids in the city

Laboratorio per bambini dai 5 agli 11 anni. Costo 4 €, durata 1 h circa [ [approfondimenti](#) ]

Proiezione del documentario

### I Giardini di Abele

di Segio Zavoli. Evento nell'ambito di Quarto Pianeta 2015.

## Il cinema espressionista: Nosferatu

L'evento è collegato alla mostra ospitata a Palazzo Ducale “Espressionismo Tedesco 1905-1913 da Kirchner a Nolde” ed è un'anticipazione della sesta edizione del Festival Nuovo Cinema Europa. Presenterà il film muto *Nosferatu* Luigi Giachino, compositore della musica del film e docente di Composizione al Conservatorio.

## La salatura delle acciughe

Conferenza-Laboratorio con Remo Bagnasco in occasione della X Biennale “De Fabula”.

Presentazione del libro

### Peccato e perdono

di don Paolo Farinella. Con l'autore ne discutono Luca Formenton e Giampiero Boff. Il libro offre coraggiosamente un «capovolgimento di

prospettiva» nella lettura del sistema «peccato originale» e del concetto stesso di «peccato» che tante generazioni ha condizionato in senso negativo. La Bibbia e la teologia ad essa coerente non possono non ripensare parole e contenuti antichi nella nostra epoca che ha bisogno di senso e di purificare il significato stesso di religione, impari a dire e spiegare, se mai fosse possibile, Dio.

**30 giugno, ore 17**

Sala del Maggior Consiglio

**3 luglio, ore 17**

Sala Liguria

**4 luglio, ore 16**

Spazio Kids in the city

Prenotazioni: tel. 010/8171663

[didattica@palazzoducale.genova.it](mailto:didattica@palazzoducale.genova.it)

**5 luglio, ore 11**

Sala Liguria

**4 e 5 luglio**

Atrio e Cortili

**dal 5 all'8 luglio**

Sala del Maggior Consiglio

**Draw not War**

Progetto ideato dal regista e sceneggiatore Matteo Valenti, a cura di Coop Liguria.

**Dalla tovaglia al dessert. Sei secoli di tavole genovesi**

Incontro a cura di Loredana Pessa, in occasione della X Biennale "De Fabula".

**Workshop Kids in the city**

Laboratorio per bambini dai 5 agli 11 anni. Costo 4 €, durata 1 h circa [ [approfondimenti](#) ]

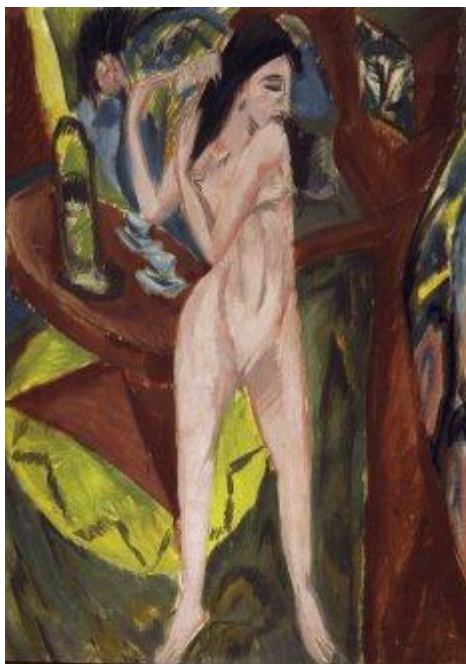
**Premiazione del III Concorso Internazionale De Fabula**

**Mercatino dell'antiquariato**

**Light Sheet Fluorescence Microscopy International Conference**

Convegno a cura dell'Istituto Italiano di Tecnologia. Ingresso su iscrizione. Per info [www.lsfm2015.org](http://www.lsfm2015.org)

LE MOSTRE



**fino al 12 luglio 2015**

**Da Kirchner a Nolde.**

**Espressionismo tedesco 1905-1913**

Appartamento del Doge

Palazzo Ducale di Genova presenta in collaborazione con il Brücke Museum di Berlino una rassegna sulla nascita dell'Espressionismo Tedesco, curata da Magdalena Möeller, direttrice del Brücke Museum di Berlino. In mostra oltre 150 opere tra dipinti, stampe e disegni dei fondatori del gruppo, tutte provenienti dal Museo berlinese a documentare una rivoluzione artistica, nel fermento che porterà l'Europa alla Grande Guerra del 15-18 di cui quest'anno si ricordano i cento anni.

[ [approfondimenti](#) ]

Orari: lunedì 14-19; dal martedì a domenica 9-19;  
giovedì (apertura serale) 9-22.30

Visite guidate in lingua tedesca a cura del Goethe Institut Genoa [ [approfondimenti](#) ]

**1x2** Al Ducale  
un biglietto  
vale due

BIGLIETTO CONGIUNTO PER LE MOSTRE  
**ESPRESSIONISMO TEDESCO**  
E **AUGUST SANDER** € 16



**fino al 23 agosto 2015**

**August Sander. Ritratto del XX secolo**

Sottoporticato

Una retrospettiva di uno dei massimi fotografi tedeschi del XX secolo: August Sander. Le oltre cento immagini selezionate suddivise in diverse sezioni offrono una panoramica sulla sua intera e variegata produzione: dagli scatti della sua serie più famosa "Uomini del XX secolo" – che offre uno spaccato della società del suo tempo non limitandosi a rappresentare personaggi famosi ma gli uomini di tutte le età, di tutte le classi sociali impegnati nelle più disparate occupazioni – ai numerosi altri progetti che realizzò durante la sua vita.

[ [approfondimenti](#) ]

Orari: lunedì 14-19 dal martedì alla domenica: 10-19



**dal 28 giugno al 5 luglio 2015**

**Morire di classe**

Ducale Spazio Aperto

Esposta una selezione di immagini tratte da “Morire di classe” - a cura di Franco e Franca Basaglia, fotografie di Carla Cerati e Gianni Berengo Gardin - un reportage che scrisse una pagina decisiva nella creazione di un movimento di opinione che avrebbe dato un contributo fondamentale all'approvazione, dieci anni più tardi, della legge 180/78, più nota come legge Basaglia. Sono fotografie che hanno la forza di un documento storico e che, sul finire degli anni '60, hanno mostrato all'Italia una realtà scandalosa, una vergogna che molti avrebbero preferito ignorare.

[ [approfondimenti](#) ]

**Inaugurazione: sabato 27 giugno, ore 19.30**

Orari: da martedì a domenica 15 – 19, ingresso libero



**dal 27 giugno al 5 luglio 2015**

**X Biennale De Fabula. Cibo, Territorio, creatività**

Sala Liguria

Motivo portante della X Biennale, è quello di EXPO2015 Milano: “Nutrire il pianeta, energia per la vita”. Il progetto della Biennale propone l'interpretazione, in maniera molto originale ed innovativa, dei diversi aspetti del concetto di nutrizione attraverso la partecipazione dell'artista Walter Di Giusto, del gruppo teatrale Gi-CAP e dell'associazione di promozione sociale A.TRE.

[ [approfondimenti](#) ]

**Inaugurazione: venerdì 26 giugno, ore 17.30**

Orari: dal lunedì al venerdì 9-19, sabato e domenica 10.30-18.30.  
Ingresso libero



**fino al 28 giugno 2015**

**Tonino Conte. Due volte quaranta. Un compleanno patafisico**  
Loggia degli Abati

Per gli ottant'anni di Tonino Conte, regista, scrittore, artista visivo e visionario, un percorso espositivo con fotografie, bozzetti, manifesti, modellini, scenografie, testi letterari e incursioni teatrali. Un omaggio all'immaginario poetico di Tonino Conte, originale, complesso ma non complicato, semplice ma non facile, popolare ma non banale. Un'esposizione ostinatamente patafisica per raccontare un modo di fare arte, teatro e letteratura "artigianale" e fuori da tutti gli schemi. [ [approfondimenti](#) ]

Orari: dal martedì a domenica 15-20; lunedì chiuso. Ingresso libero



**fino al 5 luglio 2015**

**Fluidità del mediale**  
Sala Dogana

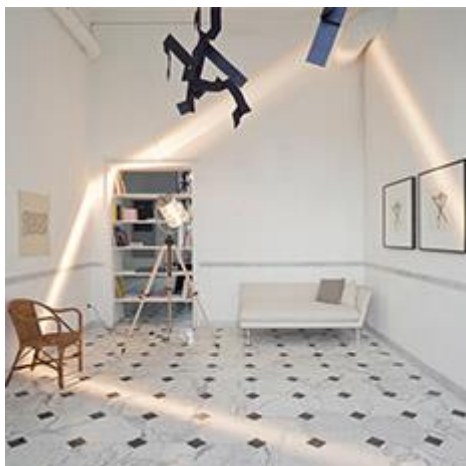
Art Web Gallery presenta la mostra "Fluidità del mediale" con lavori in video e fotografia. Le videoperformance riguardano temi introspettivi degli autori ed espressi con il corpo, le parole e le immagini. Nelle fotografie sono riproposte le tematiche e gli stili presenti nelle azioni in video. Gli artisti selezionati sono: B. Bosnjakovic, A. De Vita, G. Di Cianni, E. LaCorbeille, S. Lasic, F. Leoni, F. Lolli, C. Mazzocchi. [ [approfondimenti](#) ]

Orari: dal martedì alla domenica ore 15-20. Ingresso libero

**NEI MUSEI**



PER LA NEWSLETTER  
DEI MUSEI DI GENOVA  
[CLICCA QUI](#)



**fino al 5 luglio 2015**

**ANDY WARHOL SUL COMÒ**

**Dalla collezione Rosetta Barabino**

Museo d'Arte Contemporanea Villa Croce

Villa Croce ritorna a essere una dimora privata arredata con mobili di design per ospitare quasi cento opere da una straordinaria collezione genovese mai prima presentata in pubblico. Le opere, scelte con cura e visionaria lungimiranza da Rosetta Barabino, sono il frutto di una passione condivisa con il figlio minore che per più di trent'anni li ha portati per gallerie e mostre d'arte contemporanea.

[ [approfondimenti](#) ]



**fino all'11 gennaio 2016**

**LE STANZE DELLA FANTASIA**

**Antonio Rubino e il mondo dell'infanzia**

Wolfsoniana a Nervi

Mettendo a confronto la stanza del bambino di Antonio Rubino (1924 c.) e la cameretta con le illustrazioni del Pinocchio di Attilio Mussino (1928 c.), la mostra intende gettare uno sguardo, attraverso materiali diversi nell'ambito dell'illustrazione e delle arti decorative, sul mondo dell'infanzia nella prima metà del Novecento e sulle scelte grafiche del settore.

A cura di Matteo Fochessati e Gianni Franzone

[ [approfondimenti](#) ]



**dal 28 giugno al 25 ottobre 2015**

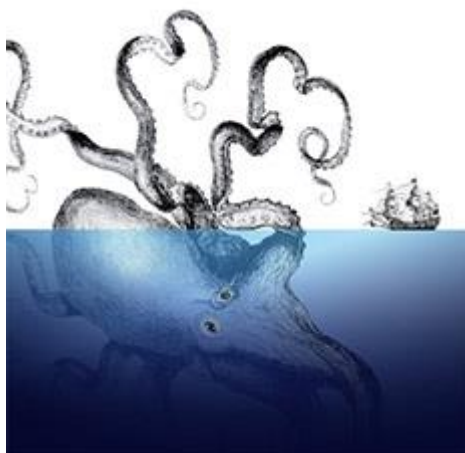
**INTIMI NUTRIMENTI**

Musei di Strada Nuova, Palazzo Rosso

Continua il ciclo di eventi con i quali i Musei Genovesi accompagnano l'Expo 2015 che ha per tema "Nutrire il Pianeta". Una mostra fotografica legata al tema del cibo nella sua accezione più ampia: atto materiale, nella soddisfazione di un bisogno fisico e nel contempo atto intimo, che soddisfa e frustra i desideri più segreti. I giovani sono i protagonisti assoluti con un'età media di trentun anni, mentre **Gayle Chong Kwan**, artista anglo cinese già affermata internazionalmente che da anni conduce una ricerca visiva sui temi dello spreco alimentare è di poco più giovane dei concorrenti, vincitori dell'omonimo concorso internazionale organizzato e diffuso da Art in Lab.

**Inaugurazione:** 27 giugno, ore 17.30





dal 27 giugno al 10 ottobre 2015

## MARE MONSTRUM

Mu.MA - Galata Museo del Mare

“Com'è profondo il mare” cantava Lucio Dalla. E quante cose contiene, tutte quelle che la mente umana è riuscita a immaginare dalla notte dei tempi: mostri e sirene, calamari giganti e la balena che inghiottì Pinocchio, navi fantasma e continenti perduti come Atlantide... La nuova mostra del Mu.Ma esplora, dall'arte alla letteratura, dal cinema ai fenomeni di costume, dai miti della cultura “alta” a quella pop, gli abissi più profondi e inquietanti di un elemento naturale che è da sempre un luogo privilegiato dell'immaginario condiviso.

**Inaugurazione:** 26 giugno, ore 18

Palazzo Ducale: fare cultura per tutti  
investi il tuo  
**5x1000**  
per far crescere i tuoi interessi

**CF 03288320157**



contemporaneamente  
AL TEATRO STABILE DI GENOVA

Piccola Corte > Rassegna di drammaturgia contemporanea :  
fino al 4 luglio > **Sangue amaro amaro** di Mariagrazia Pompei e Valerio Marini, regia di Jacopo-Maria Biccocchi

Genova  
Palazzo Ducale  
Fondazione per la Cultura



Palazzo Ducale  
Fondazione per la Cultura  
Piazza Matteotti 9, 16123 Genova  
Tel. +390108171600 Fax +390108171601

I dati personali sono trattati ai sensi del 13 D.Lgs. 30 giugno 2003, n.196. Genova Palazzo Ducale Fondazione per la Culturali utilizza esclusivamente nella misura indispensabile per il completo espletamento del servizio.

Se vuoi cancellare la sottoscrizione alla newsletter [clicca qui](#)