



Omaggio a PIERO DORAZIO

Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea
viale delle Belle Arti 131 – Roma
Sala 29d

Interventi di Cristiana Collu, Angelandreina Rorro e Massimo Mattioli
Lecture di Giorgio Crisafi

30 dicembre 2015, ore 17.00

In occasione del decennale della morte di Piero Dorazio, la Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea rende omaggio al grande artista scomparso a Perugia il 17 maggio 2005. L'attore/artista Giorgio Crisafi, che da giovanissimo lavorò come suo assistente, leggerà brani da *Quello che ho imparato* di Dorazio e *La luce* di Giuseppe Ungaretti.

Fin dagli esordi Dorazio sostenne la necessità di una sinergia delle arti: la realizzazione di un'opera doveva tradursi in un'esperienza totale e travolgente. Nel 1966 espose alla Galerie Im Erker, a Saint Gallen, dove instaurò con Ungaretti un proficuo sodalizio artistico. In tale occasione il poeta scrisse un saggio sull'opera pittorica di Dorazio che, a sua volta, nel 1967 realizzò una serie di incisioni per la raccolta di poesie *La luce*.

La Galleria nazionale possiede otto opere di [Dorazio](#). Tra queste *Ginn Rull*, ispirata alla raccolta *Il deserto e dopo* e attualmente in deposito all'Archivio di Stato di Roma, fu esposta alla Biennale di Venezia del 1988 con altri undici lavori degli anni Ottanta, tutti dedicati all'amico Giuseppe Ungaretti.

Chiara Stefani e Laura Campanelli

Ufficio Stampa

Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea
viale delle Belle Arti, 131 - 00197 Roma
tel. 06-32298328

gan-amc.uffstampa@beniculturali.it